



Rozz

Fiche technique Son

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat passé entre Rozz et l'organisateur du concert. Elle est accompagnée d'un rider concernant les conditions d'accueil du groupe.

Composition du groupe

Contact : Tel : 06 77 89 74 51
Mail : management@rozz.fr

Olivier : Chant
Marcel : Guitare et chœurs
Chris : Guitare et chœurs
Alex : Basse et chœurs
Jerey : Batterie et chœurs

Technicien son : 06 08 48 78 27
technique-son@rozz.fr

Les informations suivantes décrivent les conditions techniques souhaitées pour une

prestation du groupe Rozz, et peuvent être modifiées par un accord entre le groupe et l'organisateur du concert.

De même, les micros, la console, les périphériques peuvent être remplacés par un modèle équivalent en cas d'accord des deux parties.

Pour plus de détails, veuillez contacter le technicien son.

Patch micros

Patch	Instrument	Micro	Insert
1	Grosse Caisse	Beta 52	Comp / Gate
2	CC Top	SM 57	Comp
3	CC Bottom	SM 57	
4	Charley	SM81 / MKO12	
5	Tom 10'	Beta 56	Gate
6	Tom 12'	Beta 56	Gate
7	Tom 14'	MD421	Gate
8	Tom 16'	MD421	Gate
9	Overhead jardin	SM 81	
10	Overhead cour	SM 81	
11	Basse	DI	Comp
12	Guitare Chris	SM 57	
13	Guitare Marcel	SM 57	
14	Chant Olivier	Beta 58	Comp
15	Choeurs Alex/Chris	SM 58	Comp
16	Choeurs Marcel	SM 58	Comp
17	Choeurs Jeremy	SM 58	Comp
18			
19			
20			
21			
22			
23	Retour FX		
24	Retour FX		

Matériel nécessaire

- Micros figurant sur le patch ou équivalents.
- 1 table de mixage **24 voies 6 auxiliaires minimum**, analogique (Soundcraft, Allen&Heath, Mackie, Midas, etc..) ou numérique (Yamaha O1V, O2R, LS9, etc..)

Si table analogique, prévoir :

- 1 multi-effets stéréo câblé en send (Yamaha, Lexicon, ou équivalent)
- 6 compresseurs mono, 6 gate mono

Si table numérique, une table 16 voies suffira.

- **6 retours** amplifiés sur au moins 4 circuits différents.

- Prévoir la puissance du système de diffusion en fonction de la salle ou du lieu de concert.

Plan de scène

Plan de scène

